

Консультация для педагогов

Комплекс упражнений направленный на формирование интонационной стороны речи для детей 5-6 лет

Длительность выполнения упражнений - 30 минут.

Методические рекомендации: Речь взрослого должна быть выразительна и точна. Важным моментом в организации занятия должно стать поддержание дисциплины и рабочей обстановки, позволяющей детям качественно воспринимать инструкции педагога.

1) Упражнения по формированию диафрагмально-рёберного типа дыхания («Медвежонок-Топтыжка»).

Отгадать загадку нужно, в этом вам поможет дружба!

-Бурый он и косолапый, ловит рыбу в речке лапой.

И ещё он любит мёд!

Кто отгадку назовёт? (медвежонок)

Я расскажу сказку про этого медвежонка. А вы слушайте внимательно. Раз, два, три. «Далеко, далеко, за синими морями, за непроходимыми болотами в сибирской тайге жил -поживал маленький бурый-косолапый Медвежонок-Топтыжка. Знаете, что медвежонок любил делать летом? Он очень любил принимать солнечные ванны на бережку речки Говоруны. Лежал, мечтал, загорал и дышал. Когда Топтыжка делал вдох, вот так (показ педагога), его животик поднимался вверх и становился круглым-большим, как воздушный шарик. Когда делал выдох, вот так (показ педагога) животик опускался и становился как раньше маленьким».

2) Фонационно-дыхательная гимнастика «звукоподражание» («комарик»).

-Посмотрите на картинку. (показ изображения комара.) Это комарик Зюзик. Он летает и поёт песенку. А песенка у него задорная, озорная ,вот послушай какая: «3-3-3-3-3-3». Внимательно послушайте и запомните песенку комарика

Зурика. Вот так (показ педагога) Вдохните, произнесите длительно на выдохе песенку комарика.33333333333333333333

У комара Зурика есть сынок, маленький комарик его зовут Зёзик. (показ изображения комарика.) Он маленький шалунишка, любит летать и петь песенку, вот такую, давай послушаем: «Зь-Зь-Зь-Зь-Зь». Внимательно послушайте и запомните песенку Зёзика. Сделайте вдох (вот так, логопед показывает как надо правильно сделать вдох) и, произнесите длительно на выдохе песенку комарика. Вы запомнили, как поет свою песенку маленький комарик? Верно, он поет «зь-зь-зь-зь»

3)Речевая дыхательная гимнастика

«Кукольная гимнастика одного..... пальчика».

-Ура, ура, поиграть пришла пора в кукольный театр. Чтобы в сказку нам играть на пальчик игрушку нужно надевать. Нашей пальчиковой игрушке, а она сегодня у нас главный герой. Чтоб в театр нам играть надо выучить слова. А слова такие, очень непростые. Ты дружок не зевай, вместе с нами повторяй.

Тух! Чух! Ох! Мох! Эх! Мех!

-Куда иголка - туда и нитка.

-Делу время, потехи час!

-Один за всех, все за одного.

-У Вовки дудка, у Бобика будка.

-Без соли, без хлеба худая беседа.

-Галка села на палку, палка стукнула галку.

4) Упражнение "Вопросительный знак"

Описание упражнения: Педагог произносит текст. Дошкольники слушают и когда слышат предложение, содержащие вопросительную интонацию показывают карточку, соответствующую данному заданию.

"Кулики"

- Кто там бродит у реки?

- Это наши кулики.

- А чего они хотят?

- Накормить своих ребят.
- Где ребята?
- На песочке.
- Сколько их?
- Сынок и дочка.
- У сынка на горлышке все промокли перышки, от того, что не спросил, клювом в грязь он угодил.

5) Игра-упражнение на восприятие речевого темпа "Курочка и цыплята"

- Дети сидят на стульях полукругом. Слушая отрывок скороговорки, произносимой педагогом в медленном темпе, в это время дети выполняют кенезиологическое упражнение - "курочка клюет зернышки"; при слушании отрывка в быстром темпе совершают те же движения уже быстрее.

Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать, (медленный темп)

А за ней ребята -

Жёлтые цыплята (быстрый темп).

6) Игра-упражнение на восприятие ритма "Забияки-петушки"

Педагог произносит медленным темпом различные слоги, произвольно делая акцент на одном из них. Дети стоят в парах лицом друг к другу, держат руки за спиной, и делают ногой махи назад, высоко поднимая голень. На акцентируемый слог они поднимают руки вверх, и делают движения как бы показывая танец петухов, потом продолжают движения до следующего акцента.

7) Игра-упражнение на восприятие тембра "Угадай-ка"

Педагог произносит фразы радостным, грустным, злым, испуганным или удивленным голосом. Дошкольникам надо определить и назвать с какой интонацией произнесены фразы.

8) Игра-упражнение «Весёлый мышонок».

Педагог проговаривает несколько раз фразы, где гласный в начале предложения, произносить с придыханием в сопровождении дирижирования (на слог).

-Посмотрите кто, это пришел? (Демонстрация вязанной игрушки- мышонок).
Я познакомлю вас сейчас с ним. Хотите послушать историю, которая с ним произошла. А было это так:

Сел мышонок на маслёнок, а маслёнок - липкий гриб, посидел на нём мышонок и прилип! Ой-ой-ой-ой, ай-ай-ай-ай! Мама, выручай!

*Вопрос к детям: Как вы думаете, какая это история веселая или грустная?
Повторите, как мышонок озорник кричал, когда прилип?*

Ой-ой-ой-ой, ай-ай-ай-ай!

Повторите за мной предложения: (сначала логопед, затем дети)

Ах, ах, ах, ах - наш мышонок в сапогах!

Ох, ох, ох, ох - наш мышонок ест горох!

Ух, ух, ух, ух - поёт песни во весь дух!

Эх, эх, эх, эх - знает множество потех!

9) Игра-упражнение «Мы едем, едем, едем...»

Педагог читает стихотворение. Дети внимательно слушают. Педагог объясняет дошкольникам, что голос может звучать по-разному, то низко, то высоко. В этом упражнении идет определение звуков большого и маленького по размеру транспорта. Гласные произносим низким голосом и высоким.

Прочтение стихотворения И.Такмаковой.

1.Акцентируется внимание детей,на то, как педагог изменяет голос:

-На лошадке ехали, до угла доехали.

Сели на машину, налили бензину.

Большая машина нас быстро домчит:

А-А-А-А-А! (низко) так запели

Ехали-ехали, не приехали, а теперь мы пересели на машину

маленькую: а-а- а-а-а! (высоко) запели

До реки доехали. Трр! Стоп! Разворот. На реке - пароход.

Пароходик-пароход очень низко он поет: «О-О-О-О-О!» (низко)

Ну а дальше нас везет, пароходик маленький, но весьма удаленький,

И поет он высоко: «о-о-о-о-о-о!» (высоко)

Пароходом ехали, до горы доехали.

Пароход не везёт, надо сесть в самолёт.

Самолёт большой летит, низко в нем мотор гудит: «У-У-У-У-У!» (низко)

Ой, а маленький взлетел высоко мотор гудел: «у-у-у-у-у!» (высоко)

2. Для большего интереса на выбор детям даются карточки (транспорт) и предлагается обыграть какой звук издаёт большая машина (теплоход, самолёт), маленькая машина (теплоход, самолёт)? (Маленький транспорт – «спрятаться за стульчик» большой – встать на носочки, руки поднять и помахать)

3. –«Вот задание другое. Интересное такое. Будем с голосом играть, стихи будем мы читать. Я прочту стихотворение, вы слушайте внимательно, потом произносите звуки, повторяя их за мной».

11) Упражнение «Зайчонок Вася и Эхо»

-Послушайте историю.

«Маленький зайчонок Вася, гуляя по лесу, повстречал Эхо, и они начали играть. Зайчонок Вася говорил слова громко, а Эхо повторяло тихо, так, как что было далеко, где-то в верхушках деревьев».

Давайте поиграем. Если я произнесу слово громко, вы поднимите карточку с зайчиком Васей, а если тихо - закроете рот ладошкой. (Затем дети сами произносят любые придуманные слова - тихо и громко)

12) Игра-упражнение для второго этапа работы «Что кому нужно, отвечаем дружно»

На стол выставляются две красивых коробки, в одной карточки – профессии, в другой коробки карточки с предметами (молоток, пила, кастрюля и др.). - «Будем мы сейчас играть и предметы называть!» Вы готовы, детвора, вот загадка вам моя!».

Педагог задает вопросы, дошкольники должны назвать предмет и соотнести его с другой карточкой, профессия.

-«Отвечали дружно, нашли, кому что нужно!»