МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 166 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

**Нерчинская, 5, г. Красноярска, 660046**
**Телефон (391)266-90-95 E-mail: mdou166@mail.ru**

НОМИНАЦИЯ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

СРЕДНЕСРОЧНЫЙ ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫЙ ПРОЕКТ

# «КАК ПОПАСТЬ В ТЕЛЕВИЗОР?»

**Сроки реализации проекта:** февраль-март 2018 г

**Авторы:**

Быкова О.В. - старший воспитатель

Мисуна С.В.- воспитатель подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Квиткевич Е.А. –воспитатель старшей комбинированной группы

**Красноярск, 2018 г**

**Краткое описание проекта:**

Проект реализован совместно с родителями и направлен на совершенствование социально-коммуникативных навыков старших дошкольников через создание условий для игры с использованием телевизионных профессий. Результатом проекта стал выпуск своей телевизионной передачи «Время детям». Участие дошкольников в проекте способствовало более легкой адаптации детей в социуме.

## ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

**Актуальность и постановка проблемы:** Компьютерные игры, видеофильмы, сотовые телефоны всё чаще заменяют детям живое общение со сверстниками и взрослыми. Разговорная речь многих дошкольников становится бедна и малословна. Неумение общаться становится всё более актуальной проблемой, а в современном обществе ребенок должен уметь отстаивать свою позицию, быть уверенным и раскрепощенным в общении.

Создав условия для игры с использованием телевизионных профессий, мы совершенствуем социально-коммуникативные навыки, способствуем более легкой адаптации дошкольников в социуме.

**Цель:** развитие социально-коммуникативных навыков старших дошкольников через создание телевизионной передачи.

**Задачи:**

1.Познакомить с профессиями людей, работающих на телевидении.

2. Развивать умение вести диалог.

3.Учить делать видеосъёмку.

4.Формировать навыки уверенного и раскрепощённого общения.

**Идея проекта** возникла, когда наши воспитанники увидели по телевизору в «Утреннем кофе с Афонтово» нашего психолога Тамару Ивановну, которая показывала, как сделать сладкие валентинки. Ребята тоже захотели попасть в телевизор.

**Гипотеза:** Если мы овладеем телевизионными профессиями, то сами сможем создать свою телевизионную передачу и «попасть в телевизор».

**Результат проекта:** Создание телепередачи «Время детям». Трансляция телепередачи в фойе нашего детского сада для родителей и гостей.

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ ПРОЕКТА

**Участники проекта:**

Дети с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи старшей комбинированной и подготовительной логопедической группы, педагоги, родители.

Первичное анкетирование выявило недостаточные знания детей о телевизионных профессиях, отсутствие навыков организации интервью и неумение вести видеосъёмку.

**Виды детской деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая.

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

**1 этап. Знакомство с профессиями людей, работающих на телевидении**

Воспитатели познакомили детей с профессиями людей, работающих на телевидении, использовав самый популярный и доступный ресурс- интернет.

Редактор - выбирает тему и пишет сценарий, журналист – берет интервью у героев программы, оператор – снимает на видеокамеру, режиссер – монтирует будущую передачу, диктор – ведет передачу. Данные профессии закреплялись через дидактическую игру «Телевизионные профессии» и сюжетно-ролевую игру «Мы снимаем репортаж».

**2 этап. Распределение профессий между участниками проекта**
Распределение профессий проходило на добровольной основе со всеми участниками проекта. Возникла проблема при выборе человека, который

сможет сделать монтаж нашей телепередачи. На помощь пришли заинтересованные родители, компетентные в данной области - Песегов В.Ю.

**Редакторы** **Режиссеры**

Мисуна С.В. Лера К. Квиткевич Е.А. Быкова О.В. Рита П. Песегов В. Ю.

**Дикторы** **Операторы** **Журналисты**

Рита П. Арсений А. Саша Б. Степа Ш. Ксюша В. Полина С

**3 этап. Выбор телепередачи и сюжета для нее**

В выборе телепередачи приняли активное участие родители воспитанников, при обсуждении предлагались разные формы передач. Методом голосования была выбрана передача, которой придумано название «Время детям».

Выбор сюжетов организовали воспитатели методом отбора материала с использованием имеющихся знаний детей, фото мероприятий из жизни детей и детского сада.

**4 этап. Съемка материалов для передачи «Время детям»**

Съемку материалов для передачи организовал старший воспитатель с использованием настоящей видеокамеры. Ольга Витальевна методом показа научила детей пользоваться видеокамерой, выбирать правильный ракурс для съемки.

С использованием презентации воспитатели показали детям, как правильно вести интервью и помогли составить вопросы для каждого интервью. Познакомили будущих дикторов с самыми важными требованиями к их профессии: умение четко и красиво говорить, уверенно и естественно держаться перед телекамерой.

Работа над дикцией велась через использование чистоговорок и скороговорок. Развитие эмоциональной стороной речи проходило с помощью пособий «Зеркало эмоций» и «Кубик настроений».

Детская Олимпиада

Акция «Делай добро»

Подготовка к 8 марта

**5 этап. Монтаж телепередачи**

Монтаж телепередачи  выполнен папой Песеговым Валерием Юрьевичем

**6 этап. Трансляция телепередачи «Время детям»**

Трансляция телепередачи «Время детям» в фойе нашего детского сада для родителей и гостей.

**Результат проекта:** создание телепередачи «Время детям» и трансляция телепередачи в фойе нашего детского сада для родителей и гостей.

**https://kras-dou.ru/166/roditelskaya-stranichka/konkurs-luchshej-pedagogicheskij-proekt**

**ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

Показатели, подтверждающие выполнение поставленной цели: наличие видео созданной телепередачи «Время детям»

Показатели повышения эффективности деятельности следующие: дети научились самостоятельно брать интервью и вести видеосъёмку; в игровой форме освоили профессии сотрудников телевидения; овладели навыками уверенного и раскрепощённого общения.

Метод оценки - это анкетирование детей и родителей до и после участия в проекте. Анкетирование выявило значительное расширение знаний детей о

телевизионных профессиях, появление навыков организации интервью и самостоятельной видеосъёмки, повышение уровня раскрепощённости и уверенности в общении дошкольников, а также повышение заинтересованности родителей в совместной деятельности с детьми.

## РАСПРОСТРАНЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОЕКТА

По окончании проекта деятельность в выбранном направлении продолжается. В апреле 2018 года проект стал участником районного фестиваля детско-взрослых проектов «Мир глазами ребёнка», где занял III место в номинации «Креативное и предприимчивое детство» и получил Приз родительских симпатий, а также Приз спонсоров фестиваля. В мае 2018 года проект был представлен на районном методическом объединении по социально-коммуникативному развитию и опубликован на сайте РМО Ленинского района г.Красноярска.

Мы планируем и в будущем снимать новые выпуски телепередачи и надеемся, что это станет новой традицией нашего дошкольного учреждения. Темы телепередач будут определяться запросами детей и родителей.

## УСТОЙЧИВОСТЬ ПРОЕКТА

Возможные риски: скованность, застенчивость детей, это можно скорректировать специальными упражнениями на снятие скованности и развитие непосредственности.

На этапе реализации проекта негативным фактором было отсутствие помещения для телестудии. Данную проблему мы решили путем создания мобильной телестудии, трансформируемой силами детей. Возникшие

трудности при монтаже телепередачи мы преодолели, обратившись к родителям.

**БЮДЖЕТ ПРОЕКТА**

Видеокамера, фотоаппарат, ноутбук и микрофон уже имелись в детском саду. Силами родителей изготовлена ширма и куплена ткань для мобильной телестудии, потрачено 750 рублей. Монтаж телепередачи выполнен родителями бесплатно.

Список литературы и Интернет-ресурсов:


1. Практикум по улучшению дикции Т.А.Куликовская «Скороговорки и чистоговорки»
2. Практическое пособие для логопедов Е.А.Алифанова, Н.Е.Егорова «Логопедические рифмовки и миниатюры»
3. Логопедический фольклор «Скороговорки»
4. http://sa.net.ua/televizionnye-professii-ot-televedyshego-do-grimera