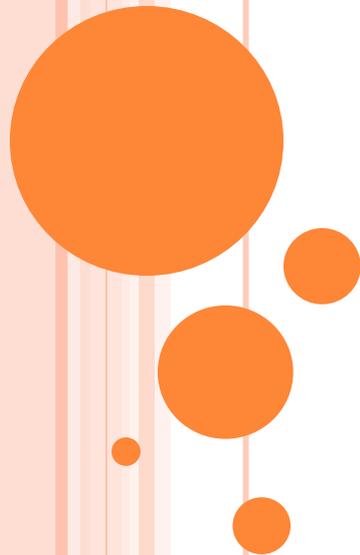


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
«Детский сад № 276 комбинированного вида»**

**«РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО  
СЛУХА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР  
ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**Учитель-логопед: Хомченко Т.А  
Воспитатель: Ишкова С.В**

Красноярск 2017г.



**«В сотрудничестве, под руководством, с чьей- то помощью ребенок всегда может сделать больше, решить более трудные задачи, чем самостоятельно...»**

**Л.С.Выготский**

- Развитие фонематического слуха является одной из важнейших задач, стоящих перед педагогами в коррекционно - развивающей работе с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения речи. У детей формирование фонематического слуха происходит при восприятии устной речи окружающих и, одновременно, при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемыми образцами, при помощи которых выделяются и обобщаются различные признаки фонем.



# ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ ВКЛЮЧАЮТ В СЕБЯ:

- **Фонематический слух** — это способность выделять, воспроизводить, различать звуки речи. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, мы можем получить совершенно иное слово: "коза-коса", "дом-том", "бочка-почка". Если ребёнок искажает звуки, заменяет другими звуками, пропускает звуки — это значит, у него не до конца сформирован фонематический слух.
- **Фонематический восприятие** — это способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова. Например: «Сколько слогов в слове МАК? Сколько в нём звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?»
- **Фонематический анализ** — это умение назвать по порядку звуки в любом слове. Мячик — [м/][а][ч][и][к]  
Фонематический синтез — умение «собрать» слово из звуков: [й][о][ж][ы][к] — ёжик.



## ВИДЫ НАРУШЕНИЙ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА:

- Недостаточное различение и узнавание только тех звуков, произношение которых нарушено;
- Недостаточное различение значительного количества звуков из разных фонетических групп при относительно сформированном их произношении;
- Глубокое фонематическое недоразвитие, когда ребенок практически не может выделить их из состава слов, определить последовательность звуков в слове.



## РАЗВИТЫЙ РЕЧЕВОЙ СЛУХ ПОЗВОЛЯЕТ:

- - Правильно произносить звуки;
- - Четко произносить слова;
- - Владеть голосом (говорить громче или тише, ритмично, плавно);
- Овладеть словарным запасом и грамматическим строем языка;
- Успешно освоить письмо и чтение.



Коррекционная работа по формированию фонематического слуха с детьми, страдающими нарушениями речи, строится **в два этапа:**

- *первый* - развитие слухового внимания,
- *второй* - формирование фонематического слуха.



- Специальные игровые упражнения для развития фонематического слуха необходимы всем детям и проходят в несколько этапов:



- **1 этап:** Узнавание неречевых звуков;
- **2 этап:** Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.
- **3 этап:** Различение слов, близких по звуковому составу;
- **4 этап:** Дифференциация слогов;
- **5 этап:** Дифференциация фонем;
- **6 этап:** Развитие навыков звукового анализа.



# УРОВЕНЬ 1 –УЗНАВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ЗВУКОВ

- «Слушаем тишину»
- «Шумелки»
- «Угадай, на чем играю?»
- «Где хлопнули?»
- «Чудесный мешочек»
- «Шумелки»
- Отстукивание ладонями по столу
- Отхлопывание в ладоши



# «НАЙДИ ПО ЗВУЧАНИЮ ТАКУЮ ЖЕ КОРОБОЧКУ С КРУПОЙ»



# «УГАДАЙ НА ЧЕМ ИГРАЮ?»



## **УРОВЕНЬ 2 – РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ РЕЧИ**

**По тембру, силе и высоте**

- **«Метель», «Дует Ветер»**
- **«Угадай, кто позвонил?», «Близко или далеко»**
- **Игра «Мяу», «Му»**
- **Игра «Тихо – громко»**
- **Читаем с выражением... «Три медведя», «Колобок» и т. д**



# УРОВЕНЬ 3 –РАЗЛИЧЕНИЕ СХОДНЫХ ПО ЗВУЧАНИЮ СЛОВ

## ○ Игра «Слушай и выбирай»

крыша – крыса; тачка – точка; удочка – уточка; коза – коса; ком – дом; лак – рак;

## ○ Игра «Верно - неверно», «Кто внимательный»?

мегемот –бегебот – дигимот - бегемот – гибидот.

## ○ «Послушай, повтори», «Внимательные ушки»

## ○ «Исправь ошибки», «Доскажи словечко»

- К нам в окно залетел Лук (правильно – жук).
- У дедушки на груди педаль (медаль)
- Мальчик в конце письма поставил бочку (точку)
- На асфальт упала лень (тень)
- Из трубы идет дом (дым)
- В океане живет кит (кот)
- Спит на заборе кит (кот)
- Дедушка с пасеки принес лед (мед)
- Над чайником шар (пар)



# УРОВЕНЬ 4 – РАЗЛИЧЕНИЕ СЛОГОВ

- **Сосчитать, сколько слогов произнес логопед:**
- **прямые:** *ма – ко – то – ры;*
- **обратные:** *ам – ор – ив – ус;*
- **со стечением согласных:** *ста – сто – сты – сту.*
- **определение лишнего слога:** *ла – ма – ма – ма,  
па – па – па – ба.*
- **«Стоп–слоги»**
- **«Повторюшки», «Сигнальщик»**
- **«Хлопаем слова»**



# УРОВЕНЬ 5 –РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ

1. «Создаем звуки», «Угадай, что (кто) это было»

- *Комар звенит: з – з – з*

- *Жук жуужжит: ж – ж – ж*

2. «Какой звук лишний», «Поймай звук», «Различай и повторяй», «Озорные звуки»

*Хлопни в ладоши, если услышите звук ...*

- звуковой ряд;
- слоги;
- слова.



# УРОВЕНЬ 6 – ОСВОЕНИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Первый этап – выделение первого и последнего звука из слова

**Уровень гласных звуков в сильной позиции.**

- Звукоподражание

Больной показывает горло врачу: а – а – а.

Воющий волк: у – у – у.

- Определить первый звук в словах:

ослик, утка, Аня.



- **Найти в разрезной азбуке букву, соответствующую первому звуку слова.**
- **Подобрать слова, которые начинаются с ударного гласного: *а, о, у* .**
- **Подобрать к картинке букву, соответствующую первому звуку слова.**



# УРОВЕНЬ 6 – ОСВОЕНИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

- *Первый этап* – выделение первого и последнего звука из слова

## *Уровень согласных звуков.*

- Подобрать названия цветов, животных, птиц, посуды и т.д., которые начинаются с заданного звука.
- Выбрать только те предметные картинки, названия которых начинаются с заданного звука.
- Изменить первый звук в слове, чтобы получилось новое слово. *Гость – кость, карта - парта*



# УРОВЕНЬ 6 – ОСВОЕНИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

- Второй этап – закрепление навыка фонематического анализа и синтеза.

*Определение места звука в слове:*

- ударного гласного звука;
- согласного звука.



# «ЗВУКОВЫЕ МАТРЕШКИ»



# УРОВЕНЬ 6 – ОСВОЕНИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

**Второй этап – закрепление навыка  
фонематического анализа и синтеза.**

- **Определение места звука в слове**
- **Подобрать слова, в которых заданный звук будет стоять в начале (середине, конце) слова.**
- **Назвать животных, овощи, игрушки и т.д. с заданным местом звука в слове.**



# УРОВЕНЬ 6 – ОСВОЕНИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

**Третий этап – формирование действия  
фонематического анализа в умственном плане.**

**Определение:**

- количества звуков;**
- последовательности звуков;**
- места звуков.**



# ИГРЫ:



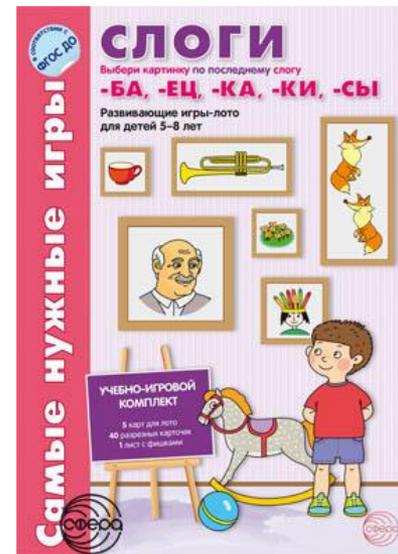
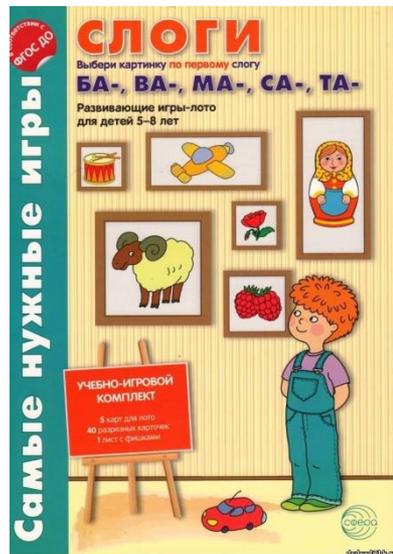
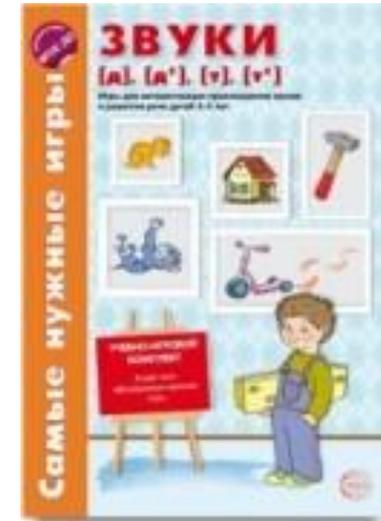
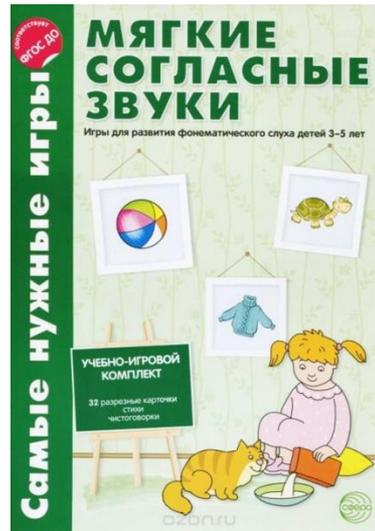
# ИГРЫ:



# «МЕШОЧКИ - ЗВУКОВИЧКИ»



# Игры:



# ИГРЫ:



При целенаправленной работе по формированию фонематического слуха у детей дошкольного возраста, имеющих различные нарушения речи на основе использования игровой деятельности происходит:

- повышение качества речевого развития детей;
- обеспечение качественной подготовки детей к школе.

