### Возрастные особенности детей младенческого и раннего возраста

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы

деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью.

Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом он мог обозначать и кошку,

и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года

из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению

просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

#### Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

#### от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с

предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### От 3 до 4

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает с взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3—4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года — также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3—4 цвета по названию и 2—3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружсающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды

(холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух—трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты

звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям.

#### От 4 до 5

4—5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие

нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4—5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит

дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками попрежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко

произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольнопроверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

#### От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных

персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и

связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения.

Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

*Трудовая деятельность*. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из

прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

#### От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок не только

может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут

по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов,

непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его

речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому»

и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

#### Планируемые результаты в соответствии с возрастными особенностями развития детей

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от1 года до3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до7 лет).

### Целевые ориентиры в младенческом возрасте

#### К концу первого полугодия жизни ребенок:

- обнаруживает выраженную потребность в общении с взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

#### К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
  - стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

#### Целевые ориентиры в раннем возрасте

#### К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
  - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
  - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

#### К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о

природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Приложение № 4 Распределение содержания образовательной деятельности по экологическому воспитанию по возрастным группам

Месяц	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	Диагностические наблюдения. Цветники. Распознавание травы, деревьев. Листопад. Сезонные явления природы. Сказка «Репка. Кукла «Дед» (корнеплоды)-НОД. Кукла Маша приходит к детям.	Уборка урожая, сбор семян, цветник. Календарь наблюдений. ИОС-Кукла Маша. К ребятам приходит Айболит-НОД. Чтение «Никита – охотник» Е. Чарушин. Календарь погоды.	Цветник. Сбор семян. Гербарий. Выставка цветов. Овощи и фрукты на нашем столе- НОД. Знакомство с календарем природы. Чтение «Мышонок Пик», «Береза». Дежурство в уголке природы. Учимся заполнять календарь погоды.	Сбор семян. Планета Земля и экология. Знакомство с книгой В. Танасийчука «Экология в картинках». Жизнь лягушки-НОД. Учимся заполнять календарь погоды. Дежурство в уголке природы.
октябрь	Декоративные рыбки- аквариум. Рыбка живая. Трава и деревья. Овощи	Дежурство в уголке природы. Рыбки в аквариуме. Фруктыовощи - НОД. Что растет в лесу?-НОД. Изготовление панно из листьев, игры «Вершки-корешки». Игра «Никита-охотник»	Растения уголка природы. Домашние(корова, коза) и дикие животные. Сравнение мышонка с другими животными. Для чего животным хвосты. Чтение сказки «Хвосты» Экскурсия в библиотеку. Дежурство в уголке природы.	Крот –НОД. Чтение»Слепые землекопы» Изготовление макета глобуса.
ноябрь	Сезонные явления. Деревья (береза, рябина).Наблюдения за рыбкой. Домашние животные собака, кошка. Куриное семейство-	Кто живет в лесу?-НОД. Домашние животные(корова, коза, свинья. лошадь, овца). В гостях у Курочки- рябы-НОД. Подкормка птиц-изготовление кормушек. Чтение»Поросята», «Живой уголок».Дежурство в	Домашние животные(лошадь и овца). Как звери (медведь и белка)готовятся к зиме? Дежурство в уголке природы.	Акция «Поможем птицам»-изготовление кормушек. Пустыня- НОД. Календарь долготы дня.

	НОД. Фрукты-кукла	уголке природы.		
	Дед с корзинкой -			
	НОД.Наблюдения и			
	подкормка птиц.			
декабрь	Зимние явления в природе. Зимующие птицы, набюдения, кормушка для птиц. Наблюдения за елью (ель живая и игрушечная)Праздник новогодней елки для кукол. Корова и теленок. Коза и козленок.	Новый год для кукол. Коллективное изготовление альбома «Елочка».Елка. Дежурство в уголке природы.В гостях у Курочки-рябы ( кошка, собака).Домашние животные	Акция «Елочка-зеленая иголочка. Наблюдение за елью. Подкормка птиц. Как звери (медведь, белка, лиса, заяц) проводят зиму в лесу? Юные защитники природы.	Панорама добрых дел .Цикл наблюдений за елью.Плакат «Сохраним ель!». Через добрые дела можно стать юным экологом- НОД.
январь	Зимние явления в природе. Чтение стих. «Январь» С.Маршака. Панно» Зимний лес».Подкормка и наблюдение за птицами(ворона, воробей, голуби).Дикие животные-обитатели леса заяц, волк,медведь,лиса-НОД.	В гостях у Курочки-рябы- птичий двор- НОД. Птицы у кормушки ( ворона и воробей). Кому нужна вода-НОД (опыты)? Досуг «Цыплята и утята»	Чудесные свойства воды (снег,лед, пар). Опыты. Птицы на кормушке. Заяц - что за зверь? Как птицы летают?	Цикл наблюдений за различным состоянием воды. Календарь наблюдений за птицами. Модель «Этажи леса» Приспособленность животных.
февраль	Зимние явления в природе. Птицы в клетке. Цикл	Путешествие по зимнему лесу- НОД. Посадка лука и посев овса. Декоративные	Пришла зима холодная. Праздник В.Бианки. Зимняя подкормка животных.	Кто главный в лесу-НОД. Выращивание лука- схемы-зарисовка.

	наблюдений за водой и ее состоянием. Посадка репчатого лука-НОД. Фрукты-кукла Дед с корзинкойНОД	птицы(попугай). Айболит в гостях у детей-НОД. Посещение зоопарка - НОД.	Выращиваем лук.	Пищевые цепочки.
март	Цикл наблюдений за водой. Айболит проверяет здоровье детей-НОД.Комнатные растения (бальзамин, фикус, колеус, аспедистра,кливия)-НОД	Подарки к 8 марта. Где обедал воробей?- НОД. Советы Айболита- НОД. Попугай и морская свинка.	Наблюдаем за луком. Четвероногие друзья (собаки). Как заботится о здоровье зимой?	Подарки к 8 марта- НОД. Распускание веток в вазе. Воздух ( опыты). Олени и хищники.
апрель	Весенние явления в природе. Таяние снега. Ветки тополя в вазе. Лошадь и жеребенок-НОД. Домашние животные-НОД.	Весна в лесу- НОД. Первоцветы. День Земли- досуг. Деревянные игрушки- НОД. Мать и мачеха.	Весна в жизни зверей. Первоцветы и насекомые (мать-мачеха., божья коровка) Сравниваем кошку с собакой.	Первоцветы. Пробуждение природы- экологический поход. Лес в жизни человека. День Земли-праздник.
май	Весенние явления в природе. Есть у нас цветник. Одуванчики и мать и мачеха. Кошка и собака-кукла Дед-НОД. Собаки, кошки и мышки –НОД.	Первоцветы. Рисуем животных- создаем книгу по мотивам рассказов Е. Чарушина . Прогулка к водоему.	Весна кончается. Первоцветы (одуванчик, мать-и-мачеха). Как человек охраняет природу?	Заповедники. Круговорот воды в природе. Значение воды на Земле. Экскурсия к водоему.
июнь	Лето - наблюдения. Огород. Цветник и насекомые.	Цветущие и дикорастущие растения. Зоопарк. Водаразвлечение. Инсценировка «Девочка чумазая», «Где	Ухаживаем за растениями уголка природы. Работа с календарем природы. Работа с детьми на огороде,	Растения «Красной книги» Сбор гербария

	Одуванчик. Досуг, посвященный воде- инсценировка стих. «Девочка чумазая» А.Барто. Игры с водой, песком, камнями В гости приходит Дед и	обедал воробей?» « Чипполино и кукла Маша в гостях у ребят.	цветнике. Рассматривание цветущих растений.	лекарственных трав.
июль	Кукла Маша.  Лето- наблюдения. Огород. Цветник и насекомые Деревья , листья. Зайцы летом. Досуг «Зайка- побегайка».Игры с водой, песком, камнями. В гости приходит Дед и Кукла Маша. Сказка «Колобок»	Лето. Цветущие и дикорастущие растения и насекомые. Цветы, деревья. Береза. В гости к детям приходит Красная шапочка. Бал цветов. Инсценировка «Подарок»	Наблюдение за изменениями цветущих и дикорастущих растений. Наблюдение за различными насекомыми. Работа сдождемером. Чтение сказки В.Бианки «Чьи ноги лучше?2	Такие разные насекомые. От кого польза, от кого вред? Отдыхаем у воды. Работа с дождемером.
август	Лето- наблюдения. Цветник и насекомые Огород. Досуг «Гуси- гуси» Сказка «курочка ряба» Игры с водой, песком, камнями. В гости приходит Дед и Кукла Маша.	Цветущие и дикорастущие растения. Ферма. Деревья. Огород.В гости приходит Айболит и Корзинка. Чтение «Обыкновенная история», «Дедушка-дерево», «Мальчик и дерево». Концерт в честь кошек. Мышек и котят. с/р игра 2веселая ферма».	Наблюдение за изменениями цветущих и дикорастущих растений. Лекарственные растения. Чтение произведений В.Бианки и рисование по произведениям В.Бианки: «Чей нос лучше?», «Приключения муравьишки», «Зеленый пруд». Заготовка гербария из листьев и цветов.	Радуга витаминов- ягоды. Съедобные и несьедобные грибы.

### Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ № 276

#### Двигательный режим в течение дня

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные деятельность в зале
- Физкультурное занятие на прогулке
- Физкультминутки во время занятий
- Музыкальные деятельность
- Прогулка. Прогулка за пределы участка
- Корригирующая гимнастика после сна
- Физкультурный досуг
- Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)
- Спортивный праздник
- Каникулы

#### Организация рационального питания:

- Выполнение режима питания;
- Калорийность питания;
- Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- Гигиена приема пищи;
- Правильность расстановки мебели;
- Организация второго завтрака (соки);

### Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Лечебные мероприятия (Витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат )
- Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
- Аутеропия и психогимнастика:
  - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций
  - Коррекция поведения
- Пропаганда ЗОЖ:
  - наглядно-печатная информация;
  - Курс лекций и бесед для родителей.

Создание условий для д	Создание условий для двигательной деятельности:				
Вид двигательной активности	Необходимые условия				
Движения во время бодрствования	<ul> <li>оборудование зала (спортинвентарь)</li> <li>спортивные уголки в группах</li> <li>наличие прогулочных площадок</li> <li>одежда, не стесняющая движение</li> <li>игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению</li> </ul>				

- Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты
Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек

## Двигательный режим воспитанников МБДОУ № 276

Режимные моменты	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Прием детей,	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
самостоятельная	20 мин	30 — 40 мин	30 — 40 мин	30 — 40 мин	30 — 40 мин
двигательная					
деятельность					
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	5 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин. Мин	10-12 мин
	из5 упражнений	из 5-6	из 6-7	из 6-8	из 8-10
	в игровой форме	общеразвивающих	общеразвивающих	общеразвивающих	общеразвивающи
		упражнений	упражнений	упражнений	х упражнений
3. Занятия по		2 раза в неделю по	2 раза в неделю по 20	2 раза в неделю по 25	2 раза в неделю
физическому		15 мин.	мин	мин.	по 30 мин.
развитию в зале					
4. Физкультура на			1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
прогулке					
5. Физкультминутки во	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.
время НОД					
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
			_	_	
7. Прогулка	Не менее 3,5	Не менее 3,5 часов	Не менее 3,5 часов	Не менее 3,5 часов	Не менее 3,5
	часов				часов

8. Прогулка за пределы	-	_	_	25-30 мин,	40-45 мин.
участка				до 1,5 – 2 км	До 2 км
9. Корригирующая	5 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин
гимнастика после сна					
10. Самостоятельная	20—30 мин	20—30 мин	20—30 мин	30 – 40 мин	30 — 40 мин
двигательная	ежедневно,	ежедневно,	ежедневно,	ежедневно,	ежедневно,
активность,	индивидуально	индивидуально	индивидуально	индивидуально	индивидуально
подвижные игры					
вечером					
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю 40
	не более15 мин.	мин.	20 мин	30-40 мин	мин.
12. Спортивные	-	Целенаправленное обуче	ение инструктором по физи	ической культуре не реже 1 р	раза в неделю на
упражнения, игры		физкультурном занятии	на прогулке (фронтально	и по подгруппам)	
(лыжи, велосипед)					
13. Спортивный праздник	-	_	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год	2 раза в год
				до 1 часа	до 1 часа

## Система закаливающих мероприятий МБДОУ № 276

Содержание	Возрастные группы					
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к		
				школе группа		
1.1. Воздушно-	от +20 до + 22°C	от +20 до + 22°C	от +18 до + 20°С	от +18 до + 20°C		
температурный режим:	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей					
• Одностороннее	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).					
проветривание	Допускается снижение температуры на 1-2 °C					
• Сквозное проветривание	В холодное время проводится крат	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).				
(в отсутствии детей):	Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °C					
— Утром перед приходом	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.					
детей						
— Перед возвращением	+ 22 °C	+ 21 °C	+ 20 °C	+ 20 °C		

детей с дневной прогулки					
— Во время дневного сна,	В теплое время года проводится в т	гечение всего перио	да отсутствия детей в по	мещении.	
вечерней прогулки		_	-		
1.2. Воздушные ванны:					
• Прием детей на воздухе	в летний период	до 0 °С	до -5 °С	до -5°С	
• Утренняя гимнастика	В летний период на улице.				
	В холодное время года проводится	ежедневно в зале, с	одежда облегченная		
• Физкультурные	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °C. Форма спортивная.				
деятельность	Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °C				
• Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:				
	до - 15 °C	до - 18 °C	до - 20 °C, при скорости	и ветра не более 15 м\с	
	при неблагоприятных погодных усле	овиях время сокраш	ается на 30-40 мин.		
• Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при	и температуре возду	/xa от +20 °C до +22 °C	Z	
	В холодное время года в помещени	и при соблюдении	нормативных температу	p.	
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового	комфорта соответс	твием одежды, температ	гуры	
	+ 20 °C	+ 20 °C	+ 20 °C	+ 20 °C	
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы				
1.3. Водные процедуры:	Умывание, обтирание шеи, мытье рук до				
• Гигиенические процедуры	мытье рук до локтя водой комнатной температуры локтя водой комнатной температуры				
	В летний период - мытье ног.				

## Схема закаливания детей в разные сезоны года

группа	осень	зима	весна	лето
3 - 4 года	2 3 5	2 3 5	2 3 5	1 2 3 4
	6 8 9	6 8 9	6 8 9	5 6 7 8
				9 11
4 – 5 лет	2 3 5	2 3 5	1 2 3	1 2 3 4
	6 8 9	6 8 9	5 6 8	5 6 7 8
			9 10	9 10 11
5 – 6 лет	1 2 3	2 3	1 2 3	1 2 3 4
	5 6 8	5 6 8	5 6 8	5 6 7 8
	9 10	9 10	9 10	9 10 11

6 – 7 лет	1 2 3	2 3	1 2 3	1 2 3 4
	5 6 8	5 6 8	5 6 8	5 6 7 8
	9 10	9 10	9 10	9 10 11

#### Условные обозначения:

Закаливание воздухом:

1. - утренний прием на свежем воздухе

2. - утренняя гимнастика

3. - облегченная одежда

4. - солнечные ванны

5. – воздушные ванны

6. - ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)

7. – сон при открытых фрамугах

Закаливание водой:

8 - умывание водой

**9.** - мытье рук до локтя водой комнатной температуры **10**. - полоскание рта кипяченой водой

**11.** – мытье ног

# Примерные виды интеграции по направлениям развития

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам
	организации и
	оптимизации
	образовательного
	процесса
«Развитие речи» (развитие познавательно-исследовательской и изобразительной деятельности в процессе	«Развитие речи»
свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной	(использование
основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира).	художественных
«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)	произведений для
«Социально – коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение	формирования целостной
кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; формирование целостной	картины мира)
картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой	«Художественно –
деятельности; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о	эстетическое развитие»
безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)	(использование
«Художественно – эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и	музыкальных
изобразительного искусства)	произведений, средств
	изобразительной и
	конструктивно-модельной
	деятельности детей для
	обогащения содержания
	познавательного развития

## Примерные виды интеграции по направлениям развития

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации	
	образовательного процесса	
«Физическое развитие» (развитие физических качеств для музыкально-	«Художественное - эстетическое развитие»	
ритмической деятельности)	(использование средств изобразительных видов	
«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по	деятельности для обогащения содержания музыкальной	
поводу музыки)	деятельности, закрепления результатов восприятия	
«Познавательное развитие» (расширение кругозора детей в части	музыки)	
элементарных представлений о музыке как виде искусства)	«Физическое развитие», «Художественно –	
«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных	эстетическое развитие» (использование музыкальных	
представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в	произведений в качестве музыкального сопровождения	
части культуры и музыкального искусства)	различных видов детской деятельности и двигательной	
	активности)	
	«Художественно-эстетическое развитие»	
	(использование музыкальных произведений как средства	
	обогащения образовательного процесса, усиления	
	эмоционального восприятия художественных	
	произведений)	

## Интеграция по направлениям развития

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы по развитию	По средствам организации и	
адекватных видов деятельности в раннем и дошкольном возрастах	оптимизации образовательного	
	процесса	
«Социально – коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и	Содержание и результаты всех	
детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; (формирование основ	областей Программы могут быть	
безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности;	обогащены и закреплены с	
формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в	использованием средств	
различных видах продуктивной деятельности).	изобразительной деятельности детей с	
«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в	музыкальной деятельностью,	
части изобразительного искусства, творчества)	восприятием художественной	

«Художественно-эстетическое развитие», « $\Phi$ изическое развитие» (развитие детского	литературы (использование
творчества, приобщение к различным видам искусства)	музыкальных и художественных
	произведений для обогащения
	содержания изобразительной
	деятельности.

Приложение № 7

# Технологии экологического воспитания в соответствии с возрастом

Возраст	технология
От 1- 2	наблюдение
От 2 -3	Наблюдение, дидактическая игра с природным материалом
От 3-4	Наблюдение, дидактическая игра с природным материалом, экспериментирование
От 4-5	Наблюдение, дидактическая игра с природным материалом, экспериментирование, работа с календарем
	природы, уход за комнатными растениями
От 5-6	Наблюдение, дидактическая игра с природным материалом, экспериментирование, работа с календарем
	природы, уход за комнатными растениями, труд в природе (уход за растениями на огороде, цветнике),
	чтение литературных произведений экологического содержания.
От 6-7	Наблюдение, дидактическая игра с природным материалом, экспериментирование, работа с календарем
	природы, уход за комнатными растениями, труд в природе (уход за растениями на огороде, цветнике),
	экскурсии на природу, работа с городом на окне, театрализация литературных произведений экологического
	содержания, участие в детско-взрослых экологических проектах, акциях.

### Материально-техническое обеспечение Программы

Детский сад размещен в типовом двух этажном здании с водопроводом, канализацией, оснащен прогулочными постройками для игровой деятельности, разбиты клумбы. Имеется небольшой сад, огород, спортивный участок для организации подвижных игр и физкультурных занятий.

Развивающая предметная среда в МБДОУ оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, отвечают необходимым требованиям безопасности и в целом создают оптимально-насыщенную, целостную многофункциональную среду.

Для обеспечения эффективной работы в МБДОУ имеются информационно-коммуникационные средства.

#### Доступ к информационным системам

Вид информационной системы,	Вид помещения	Категория
кол-во	Функциональное использование	пользователей
персональный компьютер, 2 шт. персональный компьютер (ноутбук), 1 шт.	осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов; работа с отчетной документацией оформление педагогического опыта и т л	Заместитель заведующего по ВМР, воспитатели, специалисты МБДОУ
персональный компьютер 1 шт.	<i>Кабинет завхоза</i> работа с отчетной документацией	Завхоз
персональный компьютер, 3 шт. компьютерная программа раннего обучения детей младшего возраста	Кабинет учителя - логопеда Осуществление методической помощи педагогам, работа с отчетной документацией и т.д. создание стимулирующей среды обучения, способствующей социальному и когнитивному развитию детей	Учителя-логопеды, дети коррекционных групп
(3-6 лет) KIDSMART – 2 шт. персональный компьютер, 1 шт., выход в Интернет	Кабинет заведующего Индивидуальные консультации, организация бесед с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями, работа с отчетной документацией, электронной почтой и т.д.	Заместитель заведующего
персональный компьютер, 1 шт., выход в Интернет	Музыкальный зал организация консультаций, семинаров, занятий с детьми, педагогических советов; работа с отчетной документацией,	Музыкальный руководитель

	оформление педагогического опыта и т.д.	
птерсональный компьютер т шт	Кабинет педагога-психолога организация консультаций, семинаров, педагогических советов; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта и т.д.	Педагог-психолог

В детском саду имеются кабинеты: заведующего (1 шт.), методический (1 шт.), педагога-психолога/ инструктора по физкультуре (1шт.), учителя – логопеда (2 шт.); музыкального работника (1 шт.), завхоза/кладовщика (1шт.), медицинский кабинет (процедурная, изолятор, приемная, туалет) (1шт.).

Производственные помещения: пищеблок, гладильная, прачечная, помещение для хранения мягкого инвентаря; складские помещения для хранения различного вида продуктов, складские помещения для хранения хозяйственного инвентаря.

Для организации образовательной деятельности с детьми имеются: групповые помещения с отдельными спальными комнатами (7 шт.); музыкальный зал совмещенный с физкультурным (1 шт.).

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ оснащена: детской мебелью, предметами и оборудованием для организации различных видов детской деятельности.

В группах имеются центры активности по пяти образовательным областям, дополнительные центры (до трех шт.) по кружковой деятельности воспитателей группы.

#### Оснашение кабинетов

Вид помещения	Содержание, кол-во материалов,	Категория
	оборудования	пользователей
Методический кабинет	• методическая литература- 400 шт.,	Воспитатель, инструктор по физкультуре,
	• наглядные пособия – более 70	учитель – логопед, музыкальный
	наименований,	руководитель, педагог-психолог
	<ul> <li>периодические издания для педагогов (подписки с 2010 г.) Журналы:</li> </ul>	

«Справочник педагога-психолога»,

«Старший воспитатель», «Ребенок в детском саду»,

«Дошкольное воспитание», «Обруч»,

«Справочник музыкального руководителя»,

«Музыкальная палитра», «Инструктор по физкультуре»,

«Логопед в детском саду»,

«Справочник руководителя дошкольного учреждения»,

«Современное дошкольное образование»,

«Детский сад – все для воспитателя!»,

«Растем вместе» первый образовательный журнал для воспитателей и родителей.

Газеты: «Добрая, дорога, детства», «Мой профсоюз».

- детская литература более 300 шт.
- видио-пособия- 10 шт.
- диски компьютерные- 30 шт.
- набор «Юный химик»- 1 шт.
- куклы сюжетные (повар, медсестра, почтальон, пожарный, инспектор ГИБДД, строитель) 6 шт.,
- набор «Краски гуашевые» -10 шт.,
- набор «Краски масляные) -2шт.,
- игры дидактические боле
- 100 наименований,
- набор строительного конструктора (до 100 наименований) по кол-ву групп;
- счетный материал более 200 шт.
- игровые наборы животных

(домашние, дикие, жарких стран,

Красноярского края) по кол-ву групп,

- проектор 1 шт.,
- экран 1 шт.,
- фотоаппарат 1 шт.,
- видеокамера 1 шт.

Кабинет учителя логопеда	Специальная методическая литература (до 30 наименований), наглядные методические пособия по тематическому планированию (до 100 наименований), тренажеры для развития мелкой моторики (до 20 наименований), дидактические пособия (до 30 наименований).	Воспитатели, учитель – логопед.
Кабинет педагога-психолога	Специальная методическая литература (до 40 наименований), дидактические пособия (до 40 наименований), развивающие игры (до 10 наименований), игрушки (до 10 наименований).	Педагог-психолог
Физкультурный зал/музыкальн	<ul> <li>Шведская стенка для детей младшего и старшего дошкольного возраста 1 шт.,</li> <li>гимнастическая скамья 1 шт.,</li> <li>дуга для подлезания 4 шт.,</li> <li>гимнастическая доска для подлезания 2 шт.,</li> <li>тоннель из ткани - 1 шт.,</li> <li>щит – мишень навесной- 1 шт.,</li> <li>дорожка для профилактики плоскостопия 3 шт.,</li> <li>обручи пластмассовые цветные 40 шт.</li> <li>палки гимнастические длиной 80 см – 40 шт.,</li> <li>батут гимнастический – 2 шт.,</li> <li>канат длиной 5,5 м 1 шт.,</li> <li>Мяч резиновый:</li></ul>	Инструктор по физкультуре, воспитатели

Спортивные игры: <ul> <li>Лыжи 5 пар,</li> <li>Кегли- 6 наборов,</li> <li>Бадминтон – 2 набора,</li> <li>Городки – 3 набора,</li> <li>Кольцебросы – 10 шт.,</li> <li>Волейбол – 4 шт.,</li> <li>Хоккей – 3 шт.</li> </ul> <li>Фортепьяно – 1 шт.,</li> <li>Металлофон – 4 шт.,</li> <li>Маракасы – 6 шт.,</li> <li>Музыкальный треугольник – 2 шт.,</li> <li>Бубен – 4 шт.,</li> <li>Шумовые инструменты (до 40 шт.).</li>	Музыкальный руководитель, воспитатели
<ul> <li>Маракасы – 6 шт.,</li> <li>Музыкальный треугольник – 2 шт.,</li> </ul>	Музыкальный руководитель, воспитатели

#### Методический материал

Программы: «Я, ты, мы» Авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина: Москва, Просвещение, 2010г., Программа ДОУ «Ребенок в мире поиска» Дыбина О.В.- М: ТЦ Сфера, 2014г., Авторская программа «Математика в детском саду» В.П.Новикова - М.: Мозаика — Синтез, 2015г., Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О. Л. Князева, М. Д. Маханева, Изд.: Детство-Пресс, 2010г., Программа и условия её реализации в детском саду «Юный эколог» С. Н. Николаева. - М.: Мозаика — Синтез -2010г., Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О. С. Ушакова М.: ТЦ Сфера, 2014г., Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки » Лыкова И.А.. М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г., Программа «Гармония» Т. В. Нестеренко, Т. Г. Рубан. Под ред. К. Л. Тарасовой. — М.: 2012г., Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству «Природа и художник» Копцева Т.А.,- М: Сфера, 2008-2010., Программа «Старт» /Л.В.Яковлева, Р.Юдина. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2003.

#### Методические пособия:

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2010.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет): методическое пособие - М.: Мозаика-Синтез 2014 Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2010.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение 2010г.

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2010.

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду – М.: Линка - Пресс, 2011

Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2006-2010.

Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы сдетьми 4-7 лет Методическое пособие. - М.: Мозаика — Синтез, 2006-2010

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам – о защитниках Отечества. М.; ТЦ «Сфера», 2010

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006-2010

Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2010., Соловьева Е.В., Л.И. Царенко Наследие. И быль, и сказка... Пособие нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста на основе традиционной отечественной культуры. М: Обруч, 2011. Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ №276 «Национальные и социокультурные условия Красноярского края».

Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7лет на экологической тропе. Волгоград. Издательство «Учитель», 2015 С.В.Машкова, Г.Н. Суздалева, Л.А. Егоренко и др.

Электронный ресурс: http://knowledge.allbest.ru/culture/2c0a65635b2ad68b5c43b88421306d36\_0.html

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе сада. детского Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников а игре. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2014.

Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Методические рекомендации по экологическому воспитанию дошкольников. Авторский коллектив МБДОУ № 276 «Природа и животный мир Красноярского края» - К: ООО РПБ «Амальгама»-2010г.

Электронный ресурс: nature.sfu-kras.ru

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2005

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте М.: Мозаика- Синтез, 2015

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод. Рекомендации, мониторинг. М.: ТЦ Сфера, 2014. Экологические рассказы для детей старшего дошкольного возраста

Е.А. Крутовская «Были заповедного леса» - Красноярское книжное издательство, 1990г.

Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 276 «Край, в котором мы живем» Легенды, сказки, игры, обычаи коренных жителей Красноярского края «Сказки народов Сибири».

Электронный ресурс: http://coollib.com/b/257817/read http://www.legendami.ru/bod/dalvost/main.htm

Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2003-2010

Н.Луконина.Л.Чадова. Физкультурные праздники в детском саду. М.Айрис-пресс. - 2010

В.И.Ковалько. Азбука физкультурных минуток для дошкольников. Методические разработки- М.Вако. 2005-2010

Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет».

– М.: Мозаика-Синтез, 2010

Новикова И.М.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. методическое пособие.- М.Мозаика – Синтез, 2009-2010.

Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010

Методическая разработка педагогического коллектива МБДОУ № 276 Подвижные игры народов Севера

#### Электронный ресурс:

http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/04/22/podvizhnye-igry-narodov-severa http://festival.1september.ru/articles/574220

Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3до 4 лет) дошкольной образовательной организации,

в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации,

в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации,

в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации,

Методическое пособие. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015. Автор-составитель Верещагина Н.В.

Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва, 2014. Автор-составитель Веракса А.Н.

Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. Волгоград. Издательство «Учитель» последнее издание 2015. Авторысоставители: А.Я.Ветохина, Л.Ю.Крылова, Н.М.Сертакова, О.В.Голова.

Режим дня (таблица №1, №2, №3).

## Примерный режим дня детей второй младшей, средней группы МБДОУ № 276 в холодный период года (сентябрь-май)

Режимные процессы	3-4 года		4-5 лет		
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00 - 8.25	40 минут 45 минут	7.00 - 8.25	40 минут 45 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.25 - 8.50	10минут 15минут	8.25 - 8.50	10минут 15минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	8.50 – 10.00	35 минут 40 минут	8.50 – 10.00	35 минут 40 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Второй завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	10.00-10.10	10 минут	10.00-10.10	10 минут	Самостоятельная ДД
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая \в ходе режимных моментов	10.10-11.40	60 мину 60 минут	10.10-11.50	60 мину 60 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.00- 12.20	10минут 10 минут	12.10- 12.25	10минут 10 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20- 12.40	10 минут 10 минут	12.25- 12.45	10 минут 10 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.40-15.00	10 минут 2часа 10минут	12.45-15.00	10 минут 2часа	Совместная ОД
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.00-15.15	10 минут 5 минут	15.00-15.17	5 минут 12 минут	Совместная ОД Совместная ОД
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	15.15- 15.25	5 минут 5минут	15.17- 15.27	5 минут 5минут	Совместная ОД

моментов					Самостоятельная ДД
Образовательная деятельность в режимных моментах,	15.25-16.45	40 минут	15.27-16.55	40 минут	Совместная ДД
самостоятельная деятельность детей		40 минут		43 минут	Самостоятельная ДД
Подготовка к ужину, ужин, образовательная	16.45-17.10	10минут	16.55-17.15	5минут	Самостоятельная ДД
деятельность, осуществляемая в ходе режимных		15 минут		10 минут	
моментов					
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная	17.10-19.00	50 минут	17.15-19.00	50 минут	Совместная ОД
деятельность, осуществляемая в ходе режимных		60 минут		60 минут	
моментов					
Режим пребывания детей в ДОУ - 12 часов					
Длительность прогулки		185 минут		210 минут	3 ч.05 мин
Дневной сон (программа не реализуется)		2ч 00 мин.		2ч	
Длительность НОД		30 минут		40 минут	
Самостоятельная деятельность детей		249 минут		303минут	5ч 03 минут
Совместная деятельность взрослых и детей (НОД и		321мин		297минут	4ч 57 минута
ОД в ходе режимных моментов, сопряженных					
одновременно с выполнением функции по присмотру					
и уходу за детьми)					
Время на реализацию Программы:		580 минут		582 минуты	9ч 40 минут
Обязательная часть		470 минут-60%		458минут-	
Вариативная часть		105 минут-40%		62%	
				124минут -	
				38%	
Итого			12 часов		

# Примерный режим дня детей старшей, подготовительной к школе группы МБДОУ № 276 в холодный период года (сентябрь-май)

Режимные процессы	5-6 лет	6-8 лет			
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная	7.00 - 8.35	40 минут	7.00 - 8.40	40 минут	Совместная ОД
деятельность, осуществляемая в ходе режимных		55 минут		1 час	Самостоятельная ДД
моментов					
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная дея-	08.35 -	5 мин	08.40 -	5 мин	Совместная ОД
тельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	08.50	10мин	08.50	5мин	Самостоятельная ДД

Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	8.50-9.55	40минут 35минут	8.50-10.50	40 минут 1час 20 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Второй завтрак, образовательная деятельность,	9.55-10.05	5 минут	9.55-10.05	5 минут	Самостоятельная ДД
осуществляемая в ходе режимных моментов Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая \в ходе режимных	10.05-12.20	5 минут 40минут 1ч.35минут	10.50-12.30	5 минут 30минут 1ч.20 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
моментов	12.20-12.25		12.30-12.35	,	, , ,
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-12.25	5 минут 10 минут	12.30-12.33	5 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.25-12.50	5 минут 20 минут	12.35-12.50	15 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.50-15.00	10 минут 2 часа	12.50-15.00	10 минут 2 часа	Совместная ОД
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.00-15.20	5минут 15 минут	15.00-15.20	5минут 15 минут	Совместная ОД Совместная ОД
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.20-15.30	5 минут 5 минут	15.20-15.30	5 минут 5 минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД
Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	15.30-17.00	1ч 30минут	15.30-17.05	30 минут 1ч 35минут	Совместная ДД Самостоятельная ДД
Подготовка к ужину, ужин, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	17.00-17.15	5 минут 10 минут	17.05-17.15	10 минут	Самостоятельная ДД
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	17.15-19.00	30 минут 1час 15минут	17.15-19.00	30 минут 1час 15минут	Совместная ОД Самостоятельная ДД

Режим пребывания детей в ДОУ - 12 часов						
Длительность прогулки		185 минут		210 минут	3 ч.05 мин	
Дневной сон (программа не реализуется)		2ч 00 мин.		2ч		
Длительность НОД		30 минут		40 минут		
Самостоятельная деятельность детей		249 минут		303минут	5ч 03 минут	
Совместная деятельность взрослых и детей (НОД и		321мин		297минут	4ч 57 минута	
ОД в ходе режимных моментов, сопряженных						
одновременно с выполнением функции по присмотру и						
уходу за детьми)						
Время на реализацию Программы:		580 минут		582 минуты	9ч 40 минут	
Обязательная часть		470 минут-60%		458минут-62%		
Вариативная часть		105 минут-40%		124минут -38%		
Итого			12 часов			

# Примерный режим дня детей младшей, средней, старшей, подготовительной групп МБДОУ № 276 в теплый период года (июнь — август)

Режимные процессы	Время проведения			
	2младшая	Средняя	Старшая	Подготов
	группа	группа	группа	ительная
				группа
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в	07.00	07.00	07.00	07.00
ходе режимных моментов	08.15	08.25	08.35	008.40
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	08.15	08.25	08.35	08.40
режимных моментов	08.45	08.40	08.50	08.50
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	08.45	08.40	08.50	08.50
	09.35	09.40	09.50	10.35
Второй завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	10.00	10.00	10.00	10.00
моментов	10.10	10.10	10.10	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая \в	10.10	10.10	11.55	10.05
ходе режимных моментов	11.25	11.40	12.20	12.05
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	12.00	12.10	12.20	12.30

режимных моментов	12.10	12.20	12.30	12.40
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	12.10	12.20	12.30	12.40
режимных моментов	12.35	12.40	12.50	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в	12.35	12.40	12.50	13.00
ходе режимных моментов	15.00	15.00	15.00	15.00
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая	15.00	15.00	15.00	15.00
в ходе режимных моментов	15.25	15.27	15.30	15.35
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в	15.15	15.17	15.20	15.25
ходе режимных моментов	15.25	15.27	15.30	15.35
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая \в	15.25	15.27	15.30	15.35
ходе режимных моментов	16.25	16.30	16.37	16.40
Подготовка к ужину, ужин, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	16.25	16.30	16.37	16.40
режимных моментов	16.40	16.45	16.50	16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в	16.40	16.45	16.50	16.55
ходе режимных моментов	19.00	19.00	19.00	19.00

## Приложение № 11

# Описание организации образовательной деятельности в первую и вторую половину дня

Ранний возраст

№	Направление	1-я половина дня	2-я половина дня
п/п	развития ребенка		
1.	Физическое	- прием детей на воздухе в теплое время года	- закаливание
	развитие	- гигиенические процедуры	- физкультурные досуги, игры и
		- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в	развлечения
		группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)	- самостоятельная двигательная
		- физминутки на занятиях	активность
		- физкультурные занятия	- прогулка (инд. работа по
		- прогулка в двигательной активности	развитию движений)
2.	Познавательное,	- занятия	- занятия
		- дидактические игры	- игры
<i>3</i> .	Речевое развитие	- наблюдения	- досуги
		- беседы	- индивидуальная работа
		- экскурсии	
4.	Социально –	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	- индивидуальная работа
	коммуникативное	- формирование навыков культуры еды	- эстетика быта
	развитие	- этика быта	- игры с ряженьем
		- формирование навыков культуры общения	- работа в книжном уголке
		- театрализованные игры	- сюжетно – отобразительные
		- сюжетно – отобразительные игры	игры
5.	Художественно –	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной	- музыкально – художественные
	эстетическое	деятельности	досуги
	развитие	- эстетика быта	- занятия
		- экскурсии в природу	- индивидуальная работа

## Младший дошкольный возраст

$N_{\underline{0}}$	Направление	1-я половина дня	2-я половина дня
$\Pi/\Pi$	развития ребенка		
1.	Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года	- гимнастика после сна
	_	- утренняя гимнастика	- закаливание
		- гигиенические процедуры	- физкультурные досуги, игры и
		- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в	развлечения
		группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание,	- самостоятельная двигательная
		воздушные ванны)	активность
		-физминутки на занятиях	- прогулка (инд. работа по
		-физкультурные занятия	развитию движений)
		-прогулка в двигательной активности	
2.	Познавательное,	- занятия	- занятия
		- дидактические игры	- игры
	речевое развитие	- наблюдения	- досуги
		- беседы	- индивидуальная работа
		- экскурсии	
		- исследовательская работа, опыты, экспериментирование	
<i>4</i> .	Социально –	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые	- индивидуальная работа
	коммуникативное	беседы	- эстетика быта
	развитие	- оценка эмоционального настроения группы с последующей	- трудовые поручения
		коррекцией плана работы	- игры с ряженьем
		- этика быта, трудовые поручения	- работа в книжном уголке
		- формирование навыков культуры общения	- общение младших и старших
		- театрализованные игры	детей
		- сюжетно – ролевые игры	- сюжетно – ролевые игры
5.	Художественно –	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной	- музыкально – художественные
	эстетическое	деятельности	досуги
	развитие	- эстетика быта	- занятия
	<i>F</i>	- экскурсии в природу	- индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№	Направление	1-я половина дня	2-я половина дня
п/п	развития ребенка		
1.	Физическое	- прием детей на воздухе в теплое время года	- гимнастика после сна
	nazaumua	- утренняя гимнастика	- закаливание
	развитие	- гигиенические процедуры	- физкультурные досуги, игры и
		- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по	развлечения
		сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	- самостоятельная двигательная активность
		- физминутки на занятиях	- прогулка (инд. работа по развитию
		- физкультурные занятия	движений)
		- прогулка в двигательной активности	
2.	Познавательное	- занятия познавательного цикла	- занятия
2.	развитие,	- дидактические игры	- развивающие игры
	ризвиние,	- наблюдения, беседы	- интеллектуальные досуги
3.	n	- экскурсии	- клубы по интересам
	Речевое развитие	- исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- индивидуальная работа
4.	Социально –	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	- воспитание в процессе хозяйственно –
' '	, i	- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана	бытового труда и труда в природе
	коммуникативное	работы	- эстетика быта
	развитие	- формирование навыков культуры еды	- тематические досуги в игровой форме
		- этика быта, трудовые поручения	- работа в книжном уголке
		- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям	- общение младших и старших детей
		- театрализованные игры	(совместные игры, спектакли, дни дарения)
		- сюжетно – ролевые игры	- сюжетно – ролевые игры
5.	Художественно –	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	- музыкально – художественные досуги
•		- эстетика быта	- занятия
	эстетическое	- экскурсии в природу	- индивидуальная работа
	развитие	- посещение музеев	

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц, недели	События, праздники, развлечения (итоговое мероприятие)	2 младшая группа	средняя группа	Старшая /подготовительная группа
Сентябрь:	1 сентября День	«Детский сад встречает	«Я и детский сад»	«Хочу все знать!»
	знаний	ребят»		
1-4		Мы знакомимся	Дружные ребята	День знаний (о школе)
сентября	27 сентября –			Хлеб – всему голова
8-11	День	Мы привыкаем	Я познаю Мир природы	Дары природы
сентября	дошкольного		(ягоды, грибы)	(грибы, ягоды, орехи) Декоративное
	работника		Декоративное рисование	рисование (хохлома)
			(хохлома)	
15-18		Во садули, во городе	Во садули, во городе	Осень к нам пришла
сентября		(фрукты, овощи)	(фрукты, овощи)	(признаки, отличия, разновидности
		·		деревьев)
21-25		Я в мире человек	Детский сад (профессии)	Детский сад (профессии)
сентября				

# Диагностика уровня развития детей по программе 14.09 – 25.09.2015г.

Октябрь:	3 октября –	«Осень золотая в гости к нам пришла»				
1-9 октября	Всемирный день	В мире	В мире животных	В мире животных		
	животных	животных	(домашние	(дикие животные северных и южных стран)		
		(домашние	животные)			
	Музыкальное	животные)				
12 -16	развлечение	В мире	Дружим со	Дорожная азбука		
октября	«Осень золотая»	животных	Светофориком	(ПДД, транспорт)		
		(дикие	(ПДД, транспорт)			

		животные)		Ī	
19-23		На птичьем	Лесные пти	TLT	Братья наши меньшие.
октября		дворе	этесные птицы		( лесные, перелётные птицы)
кцоктяо		дворс (домашние			( лесные, перелетные птицы)
		(домашние птицы)			
26-30		. /			Поздняя осень
		Прогулка по о	сеннему лесу		
октября	26	1	M - ¥		(признаки, отличия)
Ноябрь:	3 ноября –		Мой дом»		
2-6 ноября	День рождение		ения, С.Я. Марш	іак!	С Днем рождения, С.Я. Маршак!
	С.Я. Маршака		Гой дом		«Давайте жить дружно!»
	7 ноября –	, ,	жить дружно!»		
9-13	День согласия и		наши помощник	СИ	Наши помощники
ноября	примирения		ые предметы)		(бытовые предметы)
16-20	21 6	А это Я!	В мире живоп		В мире животных
ноября	21 ноября –		(дикие живот		(домашние и дикие животные)
23-27	Всемирный день	Дома ждем	Дома ждем го		Гостеприимные хозяева
ноября	приветствий	гостей	(посуда, мебе		(посуда, мебель, св-ва предметов - дерево, стекло, пластмасс)
		(посуда)	Декоративн	ioe	Декоративное рисование: городец, хохлома, гжель
	26 ноября – День		рисование	•	
	матери				
				Я, п	пы, он, она – вместе целая семья!
Декабрь:		«Зиму	шка, зима»		
1-4 декабря	3 декабря –	Зима пришла	Зима приш.	та	Зима пришла
	День инвалидов	(знакомство с	(знакомство	c	(признаки, отличия,
	4 декабря –	признаками)	признакамі	1)	зимующие птицы)
	Международный		зимующие пт	ицы	
7-11	день объятий	Зимние	Зимние заба	вы,	Зимние забавы,
декабря	10 декабря –	забавы	развлечени	Я	зимние виды спорта
14-18	Всемирный день	Безопасность	Безопасность дома		Безопасность дома
декабря	футбола	дома	(один дома, п	иро-	(один дома, пиро-техника, ёлочные украшения)
	12 декабря –		техника, ёлоч	ные	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	День		украшения	l l	
21-25	Конституции				

декабря 28-31 декабря	Новогодние утренники 31 декабря— НОЫЙ ГОД	Встречаем Новый год!			
Январь:		<b>«</b>	В мире доброты»		
1-10 января				Зимние каникулы	
11-15	11 января - День	Я и природа	Я и природа	Я и природа	
января	заповедников и	Подкормка	Подкормка птиц	Подкормка птиц. Посадка «Огорода на окне», составление	
	национальных	ПТИЦ		экологических проектов	
18-22	парков	Мы друзья	Ты и я вместе	Ты и я вместе дружная семья	
января	Международный		дружная семья	Организация акции «Порадуй друга»	
19 января	день объятий	Широка страна моя родная (традиции приветствия в разных уголках нашей страны)			
	Путешествие по				
	России				
	(интерактивное	Катание на сан	kax	«Санки, лыжи и коньки все приятели	
	развлечение)			мои»	
25-29					
января	)			(учимся кататься на лыжах)	
	Международный		Учимся скользит	ть по ледяной дорожке (тренируем равновесие)	
	День зимних				
	видов спорта				
	Спортивные				
	развлечения,				
	день здоровья				
Февраль:	0.1		T 7 1	«Мир вокруг нас»	
1-5	8 февраля –	Мир музыки и	Добрая профессия	Профессия - ученый	
февраля	День Российской	звуков	(художник,	Знакомство с известными людьми Красноярского края	
	науки	(музыкальные	композитор)		
		инструменты)	Знакомство с	(проектная деятельность, проведение опытов)	
			музыкальными		
			инструментами,		

			произведениями.		
8-12		Мир книг	С Днем рождения	С Днем рождения А. Барто	
февраля	17 февраля –	Книжка-	А. Барто	(как создается книга)	
	д.р.А.Барто	малышка	Писательница	Совместный проект детского речевого творчества «Юные	
			детям	писатели, поэты)	
	23 февраля –				
15-19	День защитника	Мой папочка	Мой папочка,	Российская Армия	
февраля	Отечества		Защитники	(военные войска, военная техника)	
	Спортивно-		Отечества		
	музыкальные	Подводный	Подводный мир	Где живут киты? (тайны Северного полушария)	
	развлечения к	мир			
22.26	23 февраля				
22-26	10 danmara				
февраля	19 февраля – Всемирный день				
	китов				
Март:	KHTOB		(4	 «Моя семья»	
1-4 марта	8 марта –		,	Мамочка родная (я и мама)	
7-11 марта	Международный	Бабушка моя	Город Красноярск	Широка страна моя родная	
,	женский день		(любимые места)	(Россия, город, край)	
	Музыкальные		Бабушка моя	( ) - F - / 0 F - /	
14-18марта	развлечения	Добрый д	октор Айболит	Здоровье – сила	
1	посвященные		ктора). Полезное	(ЗОЖ, виды закаливания и укрепления здоровья)	
	8 марта	`	итание	<b>3</b> 1	
21-25	21 марта –	Весенние		Весенние цветы,	
марта	Всемирный день	цветы		огород на подоконнике	
	Земли		(экспериментирование, наблюдение за посадками)		
	22 марта –		·		
	Всемирный день				
	воды				
	27 марта –				
	Международный				

	День театра			
Апрель:			«Пришла В	есна – отворяй ворота»
1- апреля	1 апреля – День	В мире	День птиц.	День птиц.
	смеха	животных	Братья наши	Братья наши меньшие
	(развлечения)	(домашние и	меньшие	(птицы, животные)
		дикие	(птицы, животные)	
	1 апреля – День	животные)		
4-8 апреля	птиц	День и ночь		Космос /Светлая пасха
	3 апреля – День			Декоративное рисование
	воды			
18-27	7 апреля –			Весна пришла, весне дорогу!
апреля	Всемирный день			
	здоровья	От Солнышка	День земли	День земли
	12 апреля –	тепло	Маленькие экологи	Экология, энергосбережение
	День			
	космонавтики			
	30 апреля –			
	День пожарного			
	22 апреля – День			
	Земли			
Май:		· -		Познаю мир»
27-2 мая	1 мая –	Я – человек (мое	2	Отважный пожарный
	Праздник весны	тело)		
3-6мая	и труда	В гости к	Любимые	Любимые праздники
	9 мая – День	Светофорику!	праздники,	«День победы»
	Победы		«День победы»	
	15 мая —			
10-13 мая	Международный	Семья моя	Семья моя	День семьи
	день семьи		(семейные	Родословная, генеалогическое древо
	18 мая –		традиции)	
16-20 мая	Международный	Я сам себе	Маленькие	Мы – исследователи
	день музеев	построю дом	исследователи	(вода, земля, песок, камни)
	27 мая —	(игры с песком)	(вода, земля,	

23-27 мая	Общероссийски й день библиотекаря 28 мая — День пограничника 26,27 День выпускника детского сада	Жучки и червячки	Песок, камни)  Цветущая весна (кустарники, деревья, насекомые)  Выпускные утренники в подготовительных к школе группах		
	детекого сада				
Июнь:	1 июня	Вместе весело	Вместе весело ш		Я, ты, он, она – вместе дружная семья!
1-3 июня	Международный день защиты	шагать (игры на	(игры на социал развитие)	ьное	(игры на социальное развитие) Акция «В каждом рисунке солнце»
	день защиты детей	социальное	развитис		(рисуем на асфальте)
	5 июня	развитие)			(projem na acquizzo)
6-10 июня	Всемирный день	Сказка в гости к	Сказка в гости к	нам	С днем рождения А.Пушкин
	охраны	нам приходит	приходит		Театрализация сказки « О рыбаке и рыбке»
	окружающей				
13-17 июня	среды 6 июня День	Водичка,	Водичка, водич	ка —	Как родился океан?
13 1 / 1101171	рождение А.С.	водичка,	умой мое личи		(проектно-исследовательская деятельность)
	Пушкина	мое личико	(игры с водої		(-1
	8 июня	(игры с водой)			
20-24 июня	Всемирный день	Папа может все	Папа может все	что	Мой папа самый
	океанов	что угодно	угодно		(спортивный праздник с папами)
27-30 июня	9 июня	Фантазеры	Фантазеры		Юные изобретатели
	Международный				
	день друзей 12 июня День				
	России				
	1 оссии				

15 июня		
Всемирный день		
ветра		
День отца		
23 июня		
Международный		
Олимпийский		
день		
25 июня День		
изобретателя и		
рационализатора		
День моряка		
(мореплавателя)		

# Расписание занятий на 2015/16 учебный год

No	Возрастная	Дни недели				
п/п	группа	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1.	II младшая	1.«познавательно е развитие»+ «социально коммуникативное развитие» Ребенок и окружающий мир 9.00-9.15 2. «Физическое развитие» физкультурное 16.05—16.20	1 «художественно- эстетическое развитие» Музыкальное 9.00 - 9.15 2. «речевое развитие» Развитие речи/ Художественная литература 9.25 – 9.40	1.  «познавательное развитие» Развитие элементарных математических представлений 9.00-9.15 2. «Физическое развитие» физкультурное 15.35-15.50	1. «Физическое развитие» физкультурное 9.00 - 9.15 2. «художественно-эстетическое развитие» Лепка/ Конструирование 9.25 – 9.40	1. «художественное творчество» Музыкальное 9.00-9.15 2. «художественно-эстетическое развитие» Рисование/аппликация 9.25 – 9.40
2.	II младшая 1	1.«познавательно е развитие»+ «социально коммуникативное развитие» Ребенок и окружающий мир 9.00-9.15 2. «Физическое развитие» физкультурное	1. «речевое развитие» Развитие речи/ Художественная литература 9.00 – 9.15 2. «художественно- эстетическое развитие» Музыкальное 9.25 - 9.40	1.  «познавательное развитие» Развитие элементарных математических представлений 9.00-9.15 2. «Физическое развитие» физкультурное	1 «художественно- эстетическое развитие» Лепка/Конструирова ние 9.00 - 9.15. 2. «Физическое развитие» 9.20 – 9.35	1. «художественно- эстетическое развитие» Рисование/аппликация 9.00-9.15 2. художественное творчество» Музыкальное 9.25 – 9.40

		15.45– 16.00		15.55-16.10		
3.	Средняя	1.«художественн о-эстетическое развитие» Музыкальное 9.00 – 9.20 2.«Познавательн ое развитие» Ребенок и окружающий мир + «социально-коммуникативно е развитие» 9.30- 9.50	1.«Познавательное развитие» Развитие элементарных математических представлений 9.00-9.20 2. «физическое развитие» Физкультурное 15.35-15.55	1.  «художественно- эстетическое развитие» Музыкальное 9.00— 9. 20 2. «Речевое развитие» Развитие речи/ Художественная литература 9.30-9.50 3.  «Художественно- эстетическое развитие» Лепка/рисование 15.30 — 15.50	1.«Художественно- эстетическое развитие» Конструирование /аппликация 9.00-9.20 2. «физическое развитие Физкультурное 9.40-10.00	1. «Художественно- эстетическое развитие» Рисование 9.00 – 9.20 2. «физическое развитие Физкультурное 15.15-15.35
4.	Старшая	1.«познавательно е развитие» Ребенок и окружающий мир/предметное окружение/явлени е общественной жизни»+ «социально коммуникативно е развитие» 9.00	1.«познавательное развитие» Развитие элементарных математических представлений 9.00 – 9.20 2.«художественно-эстетическое развитие» Рисование 9.30 – 9.55	1. «речевое развитие» Развитие речи 9.00 – 9.20 2. «художественно-эстетическое развитие» Музыкальное 9.30– 9.50 3. «художественно-	1.«познавательное развитие»+ «социально коммуникативное развитие» Природное окружение/экологич еское воспитание 9.00 – 9.20 2. «Физическое развитие»	1. «художественно- эстетическое развитие» Рисование 9.00-9.20 2. «Речевое развитие» Ознакомление с художественной литературой (2 в месяц в библиотеке) с 10.30 3. «физическое развитие

	- 9.20 2. «художественн о-эстетическое развитие» Музыка 9.30 – 9.55 3. «художественн о-эстетическое развитие» Конструирование и ручной труд 15.30– 15.50	3. <b>«физическое развитие»</b> Физкультурное 15.0 5— 15.30	эстетическое развитие» Аппликация/ Лепка 15.25 — 15.45	Физкультурное 10.05-10.25	Физкультурное (улица) 15.40—16.00
5. Подготов тельная к школе группа	1. «Речевое развитие» Развитие речи и подготовка к обучению грамоте 9.00 — 9.30. 2. «художественн о-эстетическое развитие» Аппликация/ Лепка 9.40 — 10.10 3. «художественн о-эстетическое развитие» Музыкальное 10.20-10.50	1.«Познавательное развитие» Развитие элементарных математических представлений 9.00 – 9.30 2.«Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим/предметн ое окружающим/предметн ое окружение /явление общественной жизни/ природное окружение и экологическое воспитание + «социально-коммуникативное развитие 9.40 – 10.10 (2 раза в месяц в	1. «Речевое развитие» Развитие речи и подготовка к обучению грамоте 9.00 – 9.30 2. «художественно-эстетическое развитие» Рисование 9.40 – 10.10 3. «художественно-эстетическое развитие» Музыкальное 10.20 – 10.50	1.«Познавательное развитие» Развитие элементарных математических представлений 9.00 – 9.30 2. «художественно-эстетическое развитие» Конструирование/ру чной труд 9.40 – 10.05 3. «физическое развитие» Физкультурное 10.30-11.00	1. «Речевое развитие» Ознакомление с художественной литературой 9.00 – 9.30 2. «художественно- эстетическое развитие» Рисование 9.40 – 10.10 3. «физическое развитие» Физкультурное (улица) 16.00 – 16.30

библиотеке с 10.30) 3. <b>«физическое</b>		
<b>развитие»</b> Физкультурное 16.00 –16.30		

# Особенности организации культурно-досуговой деятельности (по возрастам)

Группа (возраст)	Задачи педагога по организации досуга
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.  Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.  Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.  Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.  Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.  Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.  Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и

обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная** деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### Подготовительная к иколе группа (от 6 до 7 лет)

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

## Приложение № 15

## Центры активности по возрастам

возраст	«Центр познания»	«Центр конструирования»	«Центр двигательной активности»
2-3	«Уголок уединения»	«Цент воды и песка»	«Цент ряженья»
года	«Цент книги»	«Центр социально-эмоционального	«Центр музыки»
	«Цент природы»	развития»	«Центр театра»
		«Центр ИЗО - деятельности»	«Центр игры»
3-4	«Центр познания»	«Центр конструирования»	«Центр двигательной активности»
года	«Уголок уединения»	«Центр воды и песка»	«Цент ряженья»
	«Цент книги»	«Центр социально-эмоционального	«Центр музыки»
	«Цент природы»	развития»	«Центр театра»
		Центр ИЗО- деятельности «Я творю»	«Центр игры»
4-5	«Центр познания»	«Центр конструирования»	«Центр двигательной активности»
лет	«Уголок уединения»	Лаборатория «Юный Архимед»	«Центр музыки»
	«Цент книги»	«Центр социально-эмоционального	Центр театра»
	«Цент природы»	развития»	«Центр игры»
	«Центр патриотического	«Центр творчества»	«Цент дежурства»
	воспитания»		
	«Центр занимательной		
	математики»		
5-6	«Центр познания»	«Центр конструирования»	«Центр двигательной активности»
лет	«Уголок уединения»	«Центр экспериментирования»	«Центр музыки»
	«Цент книги»	«Центр социально-эмоционального	Центр театра»
	«Цент природы»	развития»	«Центр игры»
	«Центр патриотического	«Центр творчества»	«Цент дежурства»
	воспитания»	«Центр безопасности»	
	«Центр занимательной		
	математики»		

6-7	«Центр познания»	«Центр конструирования»	«Центр двигательной активности»
лет	«Уголок уединения»	«Центр экспериментирования»	«Центр музыки»
	«Цент книги»	«Центр социально-эмоционального	Центр театра»
	«Цент природы»	развития»	«Центр игры»
	«Центр патриотического	Центр творчества «Я творю»	«Цент дежурства»
	воспитания»	«Центр безопасности»	
	«Центр занимательной		
	математики»		